

Триумф нашей демократии

С гордостью и удовлетворением узнали сегодня советские люди о замечательных результатах выборов в высший орган власти социалистического государства, состоявшихся 14 марта.

Как указывается в Сообщении Центральной избирательной комиссии, за кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных в Совет Союза голосовало 99,79 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании, в Совет Национальностей — 99,84 процента.

За народный блок коммунистов и беспартийных проголосовало все взрослое население нашей Родины. Сто двадцать с половиной миллионов человек еще раз единодушно подтвердили великое единение Коммунистической партии, Советского правительства и народа, нерушимое морально-политическое единство всего советского общества. Перед всем миром они заявляют: мы пытаемся полное доверие в Коммунистической партии, ибо у нее слово никогда не расходится с делом. От всего сердца добреем и поддерживаем ее политику, ибо это наша политика, она отвечает коренным интересам народа.

Многого ждет нам народ от нынешней весны. Сколько раз в дни, предшествовавшие выборам Верховного Совета, останавливались мы у карты Родины, обозревая ее просторы. Мы думали в эти часы о прозорливой мудрости партии. Мысленно следили за мчащимися с востока поездами с юными патриотами, следили за составами с тракторами и машинами. Мы переносились туда, где еще, покрыты снежным покровом, ждут первого плюга залежные и целинные земли.

В эти мартовские дни на Алтае, на необводимых землях Сибири и Казахстана, в бесконечном гомоне человеческих голосов уже нарушена тишина. Кипит работа в мастерских МТС. Близится час весенних строй.

И если мы приподнимем завесу над завтрашним днем, нашему взору предстанет неожиданное раздолье чистенческого моря. Его помогут вырастить советские патриоты — юноши и девушки, добрая слава о которых скоро пойдет по всей стране.

Мы говорим задушевные слова привета своим изобретникам — депутатам Верховного Совета ССР и даём им наказ: пусть движет вами на государственном посту высший закон деятельности Коммунистической партии — забота о благе народа, о наиболее полном удовлетворении его растущих материальных и культурных потребностей.

Вместе с родной Коммунистической партией, с нашим правительством весь народ превращается в жизнь исторические ремесла XIX съезда партии, программу партии по дальнейшему круплому подъему производства предметов народного потребления, по дальнейшему мощному развитию сельского хозяйства, созданию в стране изобилия продуктов питания для народа, когда, говоря словами Маркса, для всех будет довольно хлеба и роз.

Наши депутаты — слуги народа. Советские люди глубоко уверены, что их избранники с честью будут выполнять волю трудающихся. Вместе с депутатами мы будем бороться со всяческими проявлениями бюрократизма, за совершенствование государственно-административного аппарата, за честное и внимательное отношение к каждому человеку.

Как небо от земли, отличаются советские государственные деятели от тех, которые заседают в американском Конгрессе. Еще Марк Твен, характеризуя американских конгрессменов, писал:

«Что такое сенатор? Человек, который пишет законы в столице США в те промежутки времени, когда не сидят в тюрьме со своей преступлением.

Что такое слуги народа по-американски? Люди, выдвинутые на посты, где они могут распределить наследство».

Что такое избирательный бюллетень? Единственный вид творца, которым у нас творят без патента».

С тех пор, как Марк Твен писал эти слова, немало воды унесла в океане Миссисипи, а продажность и коррупция власть имущих достигли в США небывалых еще в истории заокеанской империи размеров. Достаточно познакомиться хотя бы с биографией знаменитого «холопника за ведомыми» — сенатора Маккарти, чтобы убедиться в этом.

Советская держава в расцвете своих сил. Советом свободы и демократии вышли на мир страна социализма. Вот почему победу народного блока коммунистов и беспартийных горячо приветствуют китайские патриоты, возвождющие дамы Аньшана, и польские горячни из Силезии, отважные воинницы, разящие в джунглях французских колонизаторов, и болгарские строители плотин на седых склонах Балкан, докеры Глазго и индийцы с берегов Ганга. Наши победы, наше единство и дружба народов придают отвагу сердцам патриотов национально-освободительной борьбы в колониальных и зависимых странах. Люди разных наций и рас, говорящие на сотнях языках и наречий, черпают в наших успехах вдохновение, ибо

С належдкой народа
видят вспышки
московской зари...

Советская страна — незыблемый оплот народов в их борьбе за мир и демократию. Вся внешняя политика Советского правительства направлена к тому, чтобы не допустить новой войны, создать наилучшие условия для создания коммунистического общества в нашей стране. Тело, которое играет на бирже и гонит вперед барышни монополий, не желает прислушиваться к голосу разума и справедливости. Они готовят «психологическую» атмосферу, чтобы помешать Женевскому съезду пяти великих держав выполнить требование миролюбивых народов — урегулировать, наконец, корейский вопрос, установить мир на земле Индокитая.

Коммунистическая партия Советского Союза, Советское правительство народ и вперед будут неустанным борьбой за дальнейшее укрепление могучего лагеря мира, демократии и социализма, за упрочение дружбы и сотрудничества с великим китайским народом, с трудящимися всех стран народной демократии, за установление дружественных отношений со всеми странами земного шара.

Радостный праздником войдет в летопись нашей Родины воскресный день 14 марта 1954 года — яркая страница торжества строителей коммунизма.

ПРОЛЕТАРИЙ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 33 (3217)

Четверг, 18 марта 1954 г.

Цена 40 коп.

СООБЩЕНИЕ Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет ССР об итогах выборов 14 марта 1954 года

В Центральную избирательную комиссию поступили от всех Окружных избирательных комиссий окончательные данные об итогах выборов в Верховный Совет ССР. На основании указанных данных общее число избирателей по всем избирательным округам определилось в 120.750.816 человек, из них приняло участие в выборах депутатов Верховного Совета ССР 120.727.826 человек, или 99,98 процента от общего количества избирателей.

Во всех избирательных округах по выборам в Совет Союза из кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных голосовало 120.479.249 человек, что составляет 99,79 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании. Голосовало против кандидатов в депутаты Совета Союза 247.897 человек. На осно-

новании ст. 88 «Положения о выборах в Верховный Совет ССР» признано недействительными 680 бюллетеней.

Во всех избирательных округах по выборам в Совет Национальностей за кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных голосовало 120.539.860 избирателей, что составляет 99,84 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании. Голосовало против кандидатов в депутаты Совета Национальностей 187.357 человек. На основании ст. 88 «Положения о выборах в Верховный Совет ССР» признано недействительными 609 бюллетеней.

Итоги выборов в Совет Союза и Совет Национальностей по союзным республикам характеризуются следующими данными:

НАИМЕНОВАНИЕ СОЮЗНОЙ РЕСПУБЛИКИ	Число избирателей	Участвовало в голосовании		Голосовало за кандидатов блока коммунистов и беспартийных			
		В абс. цифрах	В % к числу избирателей	В абс. цифрах	В % к числу голосовавших	В абс. цифрах	В % к числу голосовавших
РСФСР	68.872.018	68.857.195	99,98	68.669.607	99,73	68.740.161	99,83
Украинская ССР	25.193.233	25.189.577	99,99	25.161.264	99,88	25.167.319	99,91
Белорусская ССР	4.870.828	4.870.586	99,99	4.868.015	99,94	4.854.014	99,66
Узбекская ССР	3.863.023	3.862.023	99,97	3.857.943	99,89	3.856.439	99,86
Казахская ССР	4.202.005	4.201.859	99,99	4.193.194	99,79	4.192.461	99,73
Грузинская ССР	2.347.152	2.347.094	99,99	2.346.209	99,95	2.346.989	99,99
Азербайджанская ССР	1.895.955	1.895.903	99,99	1.892.392	99,81	1.892.607	99,83
Литовская ССР	1.645.427	1.644.631	99,95	1.643.242	99,91	1.643.698	99,94
Молдавская ССР	1.485.702	1.485.571	99,99	1.483.324	99,85	1.482.755	99,80
Латвийская ССР	1.434.249	1.433.672	99,96	1.432.979	99,94	1.433.049	99,96
Киргизская ССР	1.071.337	1.071.257	99,99	1.067.813	99,67	1.068.165	99,70
Таджикская ССР	948.903	948.894	99,99	948.110	99,92	947.916	99,89
Армянская ССР	862.329	862.318	99,99	861.874	99,94	861.775	99,94
Туркменская ССР	773.658	773.600	99,99	772.297	99,83	772.382	99,84
Эстонская ССР	876.892	875.611	99,95	873.621	99,77	873.478	99,76
Карело-Финская ССР	408.095	408.035	99,99	407.365	99,84	406.652	99,66
ВСЕГО по ССР:	120.750.816	120.727.826	99,98	120.479.249	99,79	120.539.860	99,84

Во всех избирательных округах по выборам в Совет Национальностей от автономных республик, автономных областей и национальных округов признано недействительными 42 бюллетеня.

Центральная избирательная комиссия рассмотрела материалы по каждому избирательному округу в отдельности и на основании ст. 38 «Положения о выборах в Верховный Совет ССР» зарегистрировала избрание депутатов в Верховный Совет ССР по всем 1347 избирательным округам.

(Далее в Сообщении Центральной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет ССР приводится список депутатов).

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ ПО ВЫБОРАМ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ ССР

Экспедиции исследуют целинные земли

По заснеженным просторам пробираются колонна «газиков», всадников с белозором и срезом. Их идут медленно, как бы опустились. Проложенный по снегу след скользит. В любую погоду работают в степи участники экспедиций, изучающие целинные земли. Эти экспедиции министерства сельского хозяйства ССР и РСФСР начали работать в степных районах Чкаловской области, Сибири, Поволжья, Казахстана еще осенью прошлого года. Недавно изучали растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей! Нельзя изучать растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей! Нельзя изучать растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей! Нельзя изучать растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей!

Работа изыскателей в зимних условиях связана со многими трудностями. Нельзя исследовать почву, скованную морозами. Нельзя изучать растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей! Нельзя изучать растительный покров целинных земель, покрытых снегом. А как же трудно стоять перед антромологом, изучая природу степей!

Участники экспедиций должны ответить и на ряд важных вопросов. Не всякая целина пригодна для посева пшеницы; некоторые из степей являются зародышами засоленных участков. Есть плодородные целинны земли, испытывающие недостаток влаги. На целине хорощие урожаи — в 20—30 центнеров с гектара — дает твердая яровая пшеница, но в некоторых районах лучше проявляет себя мягкая яровая пшеница. Кроме того, та и другая имеют десятки сортов. Какую же пшеницу сеять в данной местности?

Экспедиции широко привлекают к своей работе местную колхозную общественность: агрономов, председателей колхозов, бригадиров колхозов, спрашивают стариков.

Завершают эту большую работу по изучению целины землеустроители. Они составляют план использования целинных земель по каждому району в отдельности. Землеустроители должны помочь создать на новых землях единное производственное хозяйство, дающее наибольшее количество зерна при наименьшей затрате труда.

расширяя ее. Таким образом, не только советы друзей, но и вождения моих научных противников помогают мне совершать работу.

Будьте принципиальны. Нам нужна истина и только истина. Не старайтесь угодить приятелям, привлечь своих учеников, никого не обидеть. На этом пути вы найдете, может быть, спокойствие и даже блаженство, но пользы не принесет никакой. Не бойтесь авторитетов. И если среди вас есть будущие геологи, которые не согласятся с академиком Обручевым (хочется бы, конечно, чтобы таких было немного!), — смело выступайте против него, если у вас есть данные, опровергающие его выводы.

Не рассчитывайте на легкую победу, на открытие с налетом, на осенний вспашку. Все что лежало под руки, давно подорвано и проверено, то, что легко при

Опять на восток

Вот снова, как было в тридцатых годах, в райкомах путевки дает комсомол, Опять на восток уезжают ребята, Безусая гвардия фабрик и сел.

Целинные земли... Просторы Сибири... Поля Казахстана... Поволжье... Урал... Что может быть лучше и радостней в мире Работы, с которой ты сердце связал?

Да здравствует наше хорошее время, Да здравствует точный вокзальный звонок, Когда на подножку вагона, как в стремя, Мы ногу заносим — лететь на восток.

Мы любим друзьям говорить: «Уезжай», Мы в новых просторах стремимся всегда...

...По омской земле, по Алтайскому краю

Бегут, и бегут, и бегут поезда...

Тот край станет самым родным и желанным, Приблизится наша великая цель... Что ж, можно не плыть

по морям-океанам, Но быть открывателем новых земель.

УВЛЕКАТЬ КОМСОМОЛЬСКИЕ СЕРДЦА!

Вместо выступления на XII съезде ВЛКСМ

Товарищи делегаты XII съезда! В предыдущие дни каждый из вас еще раз продумал весь свой путь и опыт комсомольского работника, опыт всего комсомола за последние годы. Разрешите и мне, старому комсомольцу и литератору, пишущему о комсомоле и для комсомола, хотя я и не являюсь делегатом съезда, поделиться некоторыми мыслями.

Не буду сегодня говорить о наших победах и успехах, — они всем известны. Хочу подумать вместе с вами, как исправить некоторые наши недостатки; я говорю «наши», потому что, как и многие литераторы, считаю и буду до конца своих дней считать себя комсомольским работником.

Недавно мне довелось побывать в колхозе «Борец» Бронницкого района, Московской области. Мы разговаривали с председателем колхоза Петром Ивановичем Ажировым.

— У нас больше ста тридцати юношей и девушек, — рассказал Петер Иванович, — из них сорок комсомольцев.

Потому же в колхозе так мало комсомольцев?

— Да, знаете, — отвечает Петер Иванович, — клуб у нас работает плохо, девушки выходит замуж, как правило, отрывается от комсомола — по дому дел много; некоторые комсомольцы всходят в церкви, и, конечно, исключаются...

Эти слова произнес коммунист, умный и широко известный у нас в стране человек, произнес обычным голосом, как что-то давно привычное. До чего же былоально было слушать эти слова! Всю жизнь понятно, что в колхозе «Борец» комсомол не сумел завоевать любви и доверия молодежи. Юноши и девушки не чувствуют потребности стать комсомольцами.

Конечно, приведенный мною пример, как сказали бы некоторые пропагандисты или критики, «не типичный». Но мне кажется, что, пожалуй, можно его считать именно типичным, потому что в той или иной мере скуча на собраниях, однодиаобразие приемов комсомольской работы и забвение острых вопросов жизни молодежи характерны для многих наших сельских комсомольских организаций, да и не только сельских.

Некоторые комсомольские руководители жалуются, что сейчас в комсомоле мало романтиков, что куда, мол, больше было ее в тридцатые годы, или в военные годы, или в годы борьбы первых комсомольцев за советскую власть.

Действительно, в тридцатые годы было много романтиков, горячего юношеского задора. Было много трудного. Не легко было построить Комсомольск-на-Амуре, не меньше препятствий преодолели комсомольцы на строительстве Магнитогорска и польского Бирюска. Было трудно.

Говоря по совести, мы в комсомоле забыли о мастерстве докладчика. Мы привыкли к тому, что дисциплинированные комсомольцы все равно прослушивают то, что говорится с трибуны, и «мероприятие» будоражит, трепетает, веры в завтрашний день, где яркие краски были звуки национальных песен, где выразительные песен были горящие юные глаза. И сколько раз я слушал доклады об этих фестивалях, приносимые иногда ответственными комсомольскими руководителями, доклады, состоящие из сухого перечня делегаций, концертов и встреч, проведенных на фестивалях, доклады, в которых не было ни ярких красок, ни горящих глаз, ни той огромной человеческой энергии, которая несла советскую молодежь миру, ни той суровой, горькой правды, которую она узнавала от друзей из стран, еще не освободившихся от капиталистического гнета.

Многие из этих докладчиков были участниками фестивалей. Создавались впечатления, что они глухи и слепы, и больной, необходимый для молодежи разговор превращается в очередное «мероприятие». Слова «борьба за мир», «трудовая» — глубоко человеческие, вспомогательные слова — проходили мимо сердца слушателей. А ведь немало имен таких докладов сделали, например, секретарь ЦК ВЛКСМ тов. В. Кошечкин.

Говоря по совести, мы в комсомоле забыли о мастерстве докладчика. Мы привыкли к тому, что дисциплинированные комсомольцы все равно прослушивают то, что говорится с трибуны, и «мероприятие» будоражит, трепетает, веры в завтрашний день, где яркие краски были звуки национальных песен, где выразительные песен были горящие юные глаза. И сколько раз я слушал доклады об этих фестивалях, приносимые иногда ответственными комсомольскими руководителями, доклады, состоящие из сухого перечня делегаций, концертов и встреч, проведенных на фестивалях, доклады, в которых не было ни ярких красок, ни горящих глаз, ни той огромной человеческой энергии, которая несла советскую молодежь миру, ни той суровой, горькой правды, которую она узнавала от друзей из стран, еще не освободившихся от капиталистического гнета.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института. Оказалось, что недавно комсомольская студенческая IV курса обвинялась в адресе института, как критика в адрес института. Оказалось, что недавно комсомольская студенческая IV курса обвинялась в адресе института, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института. Оказалось, что недавно комсомольская студенческая IV курса обвинялась в адресе института, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе. Песни и разговор этот были горячо встречены аудиторией. А после выступления выяснилось, что этот разговор и песни были восприняты, как критика в адрес института.

Недавно я выступил в Нагорном институте города Владимира. Среди профессоров я рассказал о случаях вычленения комсомольцев из церкви и прочел свою новую поэму о комсомольской свадьбе.

БЕЗ СВОЕГО СЛОВА...

Письмо из Краснодара

Поты на каждый новый спектакль краснодарского драматического театра имени М. Горького краснодарская газета «Юго-восточная Кубань» откликается хвалебными рецензиями.

Этот хвалебный тон, повидимому, вскружил головы руководителям театра и многим актерам. Их теперь из них всерьез называют краснодарский драмтеатр: «Наш маленький МХАТ».

Я — краснодарский житель, искренне, но всей души, был бы доволен, если бы в моем родном городе был театр, который заслужил подобное наименование. К сожалению, на деле это не так.

У меня нет оснований считать Краснодарский театр плохим. Нет, он, пожалуй, не хуже некоторых других областных театров. Но и не лучше. Он, что называется, «середнячок».

Что такое театр-«середнячок»? Это театр, который довольствуется тем, что ставит спектакли среднего качества, такие, которые как будто не за что хвалять и вроде не за что ругать. Театр-«середнячок» никогда не обрадует зрителя «своим» спектаклем, спектаклем, который не удивляет ни в Москве, ни в других городах. У него нет своего творческого почерка. Он не поставляет новой пьесы, прежде чем она не пройдет в столичных театрах. И не спешит пьесы, появившиеся на сцене столичного театра, пойти в театре-«середнячке». Ее поставят лишь после того, как на новую постановку столичного театра появится положительная рецензия в центральной печати, а один из режиссеров съездит в Москву и побывает на спектакле с блоком в руках. После этого в театре появляется новый спектакль — копия московского. А копия почти всегда хуже оригинала.

Такие мысли пришли мне в голову после того, как я посмотрел одни и те же пьесы в Москве, а затем в Краснодаре.

Пусть некоторые товарищи не поймут меня превратно, когда я говорю о компромиссе. Я не вижу ничего предосудительного в том, что местные театры учатся у столичных. Учится надо, и обязательно.

Не надо стеною колонизировать. Важнейшее условие творческого роста каждого театра — умение найти своеобразную, интересную и глубоко оправданную содержание пьесы сценическим формам. Именно в этом проявляется индивидуальный почерк театрального коллектива, его лицо. Без самостоятельных поисков, без творческой смелости театр теряет идеино-художественную ценность.

«Насти Голосова», а нососибирцам — «Крыжевы».

Такими оригиналами постановками не может похвастаться Краснодарский театр. А ведь он имел немало возможностей создать свою репертуар, отличный от репертуара других театров. Несколько лет назад он мог первым поставить пьесу краснодарского драматурга Н. Винникова «Стень широка». Правда, театр поставил ее, но уже после того, как эта пьеса прошла на сцене Центрального театра Советской Армии и спектакль ЧТСС получила Сталинскую премию. Причем и сама постановка, в которой Краснодарский театр отнесся с равнодушением, оказалась неудачной — спектакль был показан зрителю всего три раза, а потом снят.

Могли в Краснодаре первыми поставить пьесу краснодарского писателя, лауреата Сталинской премии А. Степанова, написанную совместно с И. Поповым — «Порт-Артур». Эта пьеса с успехом идет в Москве и во многих городах страны, а в Краснодаре она еще не поставлена. Недавно главный режиссер театра М. Ляшенко ездил в Москву смотреть «Порт-Артур» в Малом театре и лишь теперь приступил к постановке этой пьесы.

В Московском театре имени Моссовета и во многих театрах страны идет пьеса молодого краснодарского драматурга А. Кожемякина «Беспокойная должность». Но жители Краснодара ее не видели. В Краснодарском театре от каждой новой пьесы шарахаются в испуге: а вдруг спектакль постигнет неудача, ведь пьеса еще не апробирована в высших инстанциях Главискусства, «середнячок».

Что такое театр-«середнячок»? Это театр, который довольствуется тем, что ставит спектакли среднего качества, такие, которые как будто не за что хвалять и вроде не за что ругать. Театр-«середнячок» никогда не обрадует зрителя «своим» спектаклем, спектаклем, который не удивляет ни в Москве, ни в других городах. У него нет своего творческого почерка. Он не поставляет новой пьесы, прежде чем она не пройдет в столичных театрах. И не спешит пьесы, появившиеся на сцене столичного театра, пойти в театре-«середнячке». Ее поставят лишь после того, как на новую постановку столичного театра появится положительная рецензия в центральной печати, а один из режиссеров съездит в Москву и побывает на спектакле с блоком в руках. После этого в театре появляется новый спектакль — копия московского. А копия почти всегда хуже оригинала.

Такие мысли пришли мне в голову после того, как я посмотрел одни и те же пьесы в Москве, а затем в Краснодаре.

Пусть некоторые товарищи не поймут меня превратно, когда я говорю о компромиссе. Я не вижу ничего предосудительного в том, что местные театры учатся у столичных. Учится надо, и обязательно.

Не надо стеною колонизировать. Важнейшее условие творческого роста каждого театра — умение найти своеобразную, интересную и глубоко оправданную содержание пьесы сценическим формам. Именно в этом проявляется индивидуальный почерк театрального коллектива, его лицо. Без самостоятельных поисков, без творческой смелости театр теряет идеино-художественную ценность.

«Насти Голосова», а нососибирцам — «Крыжевы».

Такими оригиналами постановками не может похвастаться Краснодарский театр. А ведь он имел немало возможностей создать свою репертуар, отличный от репертуара других театров. Несколько лет назад он мог первым поставить пьесу краснодарского драматурга Н. Винникова «Стень широка». Правда, театр поставил ее, но уже после того, как эта пьеса прошла на сцене Центрального театра Советской Армии и спектакль ЧТСС получил Сталинскую премию. Причем и сама постановка, в которой Краснодарский театр отнесся с равнодушением, оказалась неудачной — спектакль был показан зрителю всего три раза, а потом снят.

Г. СОКОЛОВ



Изделия Оношинянской промышленности «Художественный керамика» (Полтавская область) известны далеко за пределами Украинской ССР. На снимке: художница комсомолка Еудокия Боща за разливкой кухни. Фото П. Кекало

ОБСУЖДЕНИЕ АЛЬМАНАХА «УРАЛЬСКИЙ СОВРЕМЕННИК»

На днях в Комиссии по работе с русскими писателями в республиках, краях и областях СССР под председательством Н. Грибачева состоялось обсуждение альманаха «Уральский современник».

Редактор альманаха В. Стариков рассказал о работе редколлегии по сплошному авторскому плану и о планах редакции на 1954 год. В альманахе введен новый раздел: «Писатели других краев и республик». Уже опубликована подборка произведений уральских писателей, в следующем номере национальных показ творчества украинских писателей. В новом разделе «Наша беседа» будут выпускаться мнения, работники МТС, врачи, архитекторы.

Разбор произведений, опубликованных в двух последних номерах альманаха за 1953 год, сделал О. Резник. Критик справедливо заметил, что не к лицу «Уральскому современному» выходить без очерков о современных писателях, без глубоких проблемных статей по важнейшим вопросам литературы.

Д. Осип подробно проанализировал рассказ К. Борисова «Прошедший день», показав подлинное проникновение молодого автора в психологию своего героя.

В своем выступлении С. Шинчак разобрал стихотворения уральских поэтов, опубликованные в альманахе, выделив стихи Е. Фейербенса, отличающиеся глубокой искренностью, подлинно поэтическим выражением чувств.

Удача отдельных образов и сцен пьесы А. Истецкого «Родники», посвященной сегодняшней деревне, отметил А. Салынский. Вместе с тем он обратил внимание на некоторую лакировку действительности в этом произведении.

Н. Грибачев, признав актуальность и политическую заостренность пьесы «Родники», видит серьезные ее недостатки в том, что положительные образы героев получились порой схематичными, скучными. Сыройевой считает, что и в рассказ В. Старикова «Пятая весна». Появление его в альманахе в таком виде — пример неумелого и небрежного редактирования.

О записках учителницы Э. Поповой и рассказах, опубликованных в «Уральском альманахе», говорили А. Карцев, И. Инкстанов, К. Мурзина и другие.

В. Стариков и Ю. Хазанович отметили, что живой, динамичный характер обсуждения, серьезный, квалифицированный разбор произведений поможет уральским литераторам в их дальнейшей работе.

ПИСЬМО В РЕДАЦИЮ

Разрешите через «Литературную газету» выразить глубокую благодарность товарищам, поздравившим меня с семидесятилетием и награжденным высокой правительственный наградой — орденом Ленина. Леон КИАЧЕЛИ

Ведущая роль в издании современных зарубежных писателей принадлежит Издательству иностранной литературы.

Со времени своего основания оно слепало полезного в этой области, познакомило нас с произведениями Фучика, Олдрида, Уилсона, Фаста, Бределя, Зетера, Путрамента, Лиффита, Арагона, Пуймайорой, Жюю Ли и многих других писателей, книги которых находятся в Советском Союзе широкую читательскую аудиторию. Но в последнее время работа этого издательства в области издания художественной литературы не удовлетворяет читателей. Призвание переводить и пропагандировать наиболее интересные из изданий зарубежной литературы и вполне знакомить с ней читателя, необходимы их совместные и согласованные усилия.

Нельзя мириться с тем, что до сих пор

один раз появляются настех и без достаточного знания дела подготовленные переведенные книги в сборниках. Вопиющий пример — сборник «Рассказы о новом Японии», вышедший в Воениздате, который по-прежнему остается единственным изданием японской литературы в СССР.

Однако и издательства, накопившие

большой опыт издания переводной лите-

ратуры, в том числе и Издательство ино-

странной литературы, выдают подчас

книги, не имеющие аналогов в других

странах, например, в Китае и Японии.

Нельзя мириться с тем, что до сих пор

один раз появляются настех и без доста-

точного знания дела подготовленные перев

еденные книги в сборниках. Вопиющий

пример — сборник «Коммунисты»

издательства иностранной литературы.

Издательство «Искусство»

и «Молодая гвардия»

издательства иностранной литературы

и «Литературный фонд»

и «Литературный фонд»</p

КОМПЛИМЕНТ РЕВАНШИСТА

СТАРАЯ ДРУЖБА

Сегодня шестая годовщина со дня подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Советским Союзом и Народной Республикой Болгарии.

...Мы, группа советских людей, летим в Софию. В самолете мужчины и женщины, советские рабочие-нефтяники, опытные в своем деле, умные люди, с умельными руками, они будут работать в Болгарии. Предки этих людей сражались на Шильке и под Плевной, сами они или их близкие освобождали Болгарию от гитлеровских оккупантов в 1944 году.

Промежуточная посадка в Бухаресте.

- Какой город? — спрашивает молодой человек в кепке и пиджаке.
- Бухарест.
- Румыния. Значит, через горку и София.
- Знаете маршрут?
- А как же... В сорок четвертом...
- Сколько же вам лет?
- Уже двадцать девятый!

Сколько раз в дни пребывания в Болгарии видели мы, опущали силу дружбы, зародившейся еще в давние времена. Не раз вставали перед нами страницы прошлого, картины совместной борьбы против турецких поработителей.

По дороге из Софии в Плевен мы проезжали Горный Дубник. Во время освободительной войны 1877—1878 гг. это была одна из крепостей, которые прикрыли коммуникации осажденного в Плевне Османской-пашши.

Бретесли взяли прямой атакой русские лейб-гвардейцы в октябре месяце 1877 года.

В такую же золотую осень приехали мы сюда. На месте братских могил сооружались памятники, воиник парк.

Подвиг русского народа вечно живет в сердцах болгар. Памятники освободительной войны свято охраняются в Болгарии.

Еще более крепко хранят народ в памяти освобождение от гитлеровского ига. Славные дела Советской Армии увековечены не только памятниками и мемориальными досками, — они прежде всего увековечены в сердцах. Давняя историческая дружба была снова проверена и закреплена совместно против крымской.

Договор между Советским Союзом и Болгарией основан на подлинном равноправии, бескорыстии и обобщенной заинтересованности, он выполняется в традициях сердечной дружбы между нашими братскими народами.

До nowa, где когда-то шли кровавые бои на переправах, плыли караваны с советскими товарами. В Черноморском городе Стамбуле разгружаются советские суда. Огромные ящики с оборудованием плывут в Болгарию Москву, Ленинград, Запорожье, Харьков...

По трапам сходят на землю рабочие, инженеры, мастера из Советского Союза.

Молодая народная республика руками своего трудолюбивого народа из отсталой аграрной страны превратилась в индустриально-аграрную. В Болгарии построены основы социализма. Болгарский народ энергично возводит электростанции, создает собственную базу металлургии, орошает засушливые поля, возрождает знаменитые свои табаки и загубленные оккупантами плантации роз.

Заботой о народе, его благосостоянии, культурном развитии пронизана вся деятельность коммунистической партии, правительства.

Мы видели в долине Марии строительство социалистического индустриального центра — Димитровграда. Благодаря технической помощи СССР выросли корпусы электростанций, угольные шахты, новый город и гигантский химический комбинат, призванный обогатить землю Болгарии.

В Димитровграде мы говорили о традициях, сложившихся в советской индустрии. Наши специалисты, приехавшие в Болгарию, в большинстве своем из той гвардии, которая начинала своими молодыми силами создавать советскую индустрию, ставшие у нас базой социализма.

Вспоминали первые шаги: раскорчевывая пней на Урале, первые шурмы, закладку фундаментов в тайге и пустынных степях, студенческие и буряные дни, первое дыхание турбин и первые плавки домен...

У людей горели глаза.

— Здесь мы повторяем свою молодость! — говорили наши товарищи.

— Э, нет, — возражал кто-нибудь, — теперь легче. Помните, провод, и тот не достает, вагонетки мастерили в кузнице, цемент добывали из доменных шлаков...

— Теперь нам легче, — соглашались болгарские товарищи, — мы прошли вперед, прорубили дорогу.

Мы видели, как работают бригады молодежи. Сорок миллионов кирпичей быстро прошли через их руки! Как красиво они строят здания! Либо-дорого смотреть!

— Строим так, как нас учит Советский Союз, — говорят молодые расторопные каменщики. — Мы ведь знаем, как работают ваши стахановцы-каменщики.

Советские мастера монтировали первоклассное электрооборудование Химического комбината имени И. В. Сталина. Рядом с ним трусились болгарские мастера. Им, из рук в руки, была передана вся система энергоснабжения.

Вседа, во всей стране, в неизвестном действии, в процессе творческого труда, проявляет себя братский союз наших народов. Союз, скрепленный на полях сражений, полных крови, и на фронте труда, для того, чтобы утвердить весом и зримо основной закон нового мира — благо прогресса и свободу и счастье.

И сегодня от всей души желаю мы нашим болгарским братьям новых успехов в разрешении стоящих перед ними задач: резкого повышения материального и культурного уровня трудающих, развития тяжелой промышленности, дальнейшего подъема сельского хозяйства, ликвидации его отставания от уровня промышленности.

БОЛГАРИЯ. Химический комбинат имени И. В. Сталина в Димитровграде

«Литературная газета» выходит три раза в неделю: по вторникам, четвергам и субботам.

Адрес редакции и издательства: Москва, 51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — Москва, Литгазета). Телефоны: секретариат — К 4-04-62, разделы: литературы и искусства — К 4-02-20, международной жизни — К 4-08-89, К 4-72-88, науки — К 4-03-48, писем — К 4-08-69, письма — К 1-15-23, издательство — К 4-11-68. Коммутатор — К 5-00-00.

Типография «Литературной газеты», Москва, Цветной бульвар, 30.

Позиция, занятая министром иностранных дел Франции Бидо на совещании министров иностранных дел четырех держав, как известно, вызвала недовольство со стороны множества французов, не желающих возрождения германского милитаризма.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

15 марта Элер выступил на митинге, устроенном христианско-демократическим союзом Аденауэра в Западном Берлине. Элер говорил об итогах Боннского соглашения. По обыкновению извратив предложения Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, позиция Бидо на днях была одобрена председателем боннского бундестага Германом Элером.

Судя по высказываниям французской печати, Бидо не встретил понимания в самых широких кругах французской общественности. Зато, как сообщила немецкая пресса, п